

FORMATION THÉÂTRALE PROFESSEURS

STAGE RÉGIONAL, Novembre

Coup de Théâtre: Le masque, mode d'emploi chez les adolescents

Contenus : Apprendre à se servir du masque comme un élément théâtral en vue de possibles applications dans nos ateliers avec les élèves.

Adressé à : Professeurs et animateurs de l'enseignement secondaire qui dirigent un atelier théâtre FLE ou qui participent dans le projet "Coup de Théâtre".

Durée: 22 heures (2 crédits)

Dates 23-24-25 novembre 2006

Animateur: Jérôme Lecerf (Association Roeland, Gent, Belgique)

PARTICIPANTS

- | | |
|--------------------------|--|
| 1.- Rosa Arqué | IES Bajo Cinca, Fraga |
| 2.- Eva Barrachina | IES Matarraña, Valderrobres |
| 3.- Alberto Egea | C.R.A. Aniñón, Villarroya de la Sierra |
| 4.- Amaya Eza | IES Zaurín, Ateca |
| 5.- Araceli Fontán | IES Benjamín Jarnés, Fuentes |
| 6.- Edurne Gállego | Colegio Santa Ana, Zaragoza |
| 7.- Marta García Marqués | IES Valle del Guadalupe, Calamocha |
| 8.- Olga Hernández | IES Elaios, Zaragoza |
| 9.- Luisa Marco | Licenciada Fil.Rom., Huesca |
| 10.- Juanjo Montaner | IES Pirineos, Jaca |
| 11.- Sandrine Montariol | IES Miguel de Molinos, Zaragoza |
| 12.- Cristina Paules | C.R.A. Cinca-Cinqueta, Graus |
| 13.- Hermelinda Puyod | Asociación Kaleidós |
| 14.- Pilar Vidal | Asociación Kaleidós |
| 15.- Arrate Domínguez | Asociación Kaleidos |

FORMATION THÉÂTRALE PROFESSEURS

Coup de Théâtre:orientation à la MISE EN SCENE des spectacles participant à un festival

Contenus .- Intervention professionnelle auprès des troupes préparant un epièce allant dans un Festival International.

Durée 30 heures, Janvier et Février 2007

Lieu L'habituel des répétitions de la troupe

Intervenant Pedro Aguilar de Teatro La Boka

PARTICIPANTS

IES Miguel de Molinos -IES Elaio Sandrine Montariol
Festival des Festivals, Agadir, Marruecos - Representant l' Espagne

IES Jerónimo Zurita, Les Barbares Bavards Pedro Aguilar
Festival Coup de Théâtre, Huesca

IES Jerónimo Zurita, Théâtre Soleil Stéfanie Frassoni
Festival Coup de Théâtre, Huesca

IES Jerónimo Zurita, Tempo Stéfanie Frassoni
Festival de Teatro en Lengua Francesa, FTLF,Pècs, Hungría

IES Valle del Guadalope, Calanda Marta García Marqués
Festival Coup de Théâtre, Huesca

IES Pirámide, Huesca Pilar Pérez
Festival AMIFRAN de Arad, Rumanía
Festival Coup de Théâtre, Huesca

IES Pirineos, Jaca Javier Acín
Festival des Ycéens, La Teste de Buch, Francia
Tournée de l'Europe, Oloron Sainte-Marie
Festival Coup de Théâtre, Huesca

La formation du professeur, 1997-2007

Stage	Durée	Participants	Animé par
97-98	12h	10	Cristina Yáñez
98-99	30h	30	Luis de Pablo, Susi Zúñiga, Marie Jo Narioo
	12h	10	Rafael Campos
99-00	20h	15	Luis de Pablo, Brigitte Arnaudès
00-01	20h	20	Marie Jo Narioo
2001-2002	20h	20	Jerôme Lecerf
	15h	16	Marie Jo Narioo, André Bourcereau
2002-03	20h	15	Marie Jo Narioo, Valérie Mornet, André Bourcereau
2003-04	20h	16	André Bourcereau, Michel Narioo
	20h	10	Valérie Mornet
2004-05	20h	23	Jerôme Lecerf
	12h	20	Eva Vataie
2005-06	20h	16	Jerôme Lecerf
	12h	18	Valérie Mornet
2006-07	20h	20	Jerôme Lecerf
	30h	6	Pedro Aguilar
16 stages formation	303 heures	265 professeurs	12 professionnels