



COUP DE THÉÂTRE

XIXème Festival International de Théâtre Jeune en Français Langue Étrangère

Du 08 au 11 mars 2018. Lycée Piramide, Huesca, Espagne



ORGANIZA

ASSOCIATION [K@LEIDOS]

COLABORAN

Ayuntamiento
de Huesca

I.E.S. PIRAMIDE

SANTILLANA



PRÉSENTATEURS

TROUPE: Les comiquiens

ACTEURS: Lucas Valero, Cristina Gálvez, Diego Artigas, Lucía García, Isabel Prieto, Miguel Marquina, Ángela Gracia, Alberto Labarta, Celia Camacho, David Alcalá, Cristina Cortes

METTEUR EN SCENE: Sandrine Montariol

SPECTACLE: Présentations

AUTEUR: création collective

SYNOPSIS: Prenez des titres, ajoutez de l'imagination, beaucoup d'improvisation et une pincée de comique.

Mélangez le tout et faites cuire à feu doux.

Saupoudrez d'énergie et de créativité, sans oublier une once de trac.

Et voilà, nos présentations sont prêtes!

HISTORIQUE: Notre Troupe existe depuis 5 ans et nous ne manquons jamais *Coup de Théâtre*... mais cette édition est la dernière pour beaucoup d'entre nous... snif...

Cette année nous avons participé au XXV^{ème} festival Amifran, en Roumanie dont nous gardons un souvenir inoubliable.



THÉÂTRE SANS ACCENT ET ACTIS PRÉSENTENT: Déraciné

TEXTE ET INTERPRÉTATION: Fabrizio Leva

MISE EN SCÈNE: Déborah Barbieri

8 août 1956, catastrophe de la mine de charbon du Bois du Cazier à Marcinelle, 262 victimes dont de nombreux italiens... De ces italiens qui ont été attirés par le miroir aux alouettes de la politique de reconstruction de la Belgique.

Plus de 60 ans après, on entasse les réfugiés dans la Parc Maximilien de Bruxelles... Le regard sur les «déracinés» est toujours le même et de plus en plus violent...

Un monologue écrit et interprété par Fabrizio Leva, mis en scène par Déborah Barbieri... Deux autres déracinés... Mais ne sommes-nous pas tous des déracinés?..

L'urgence de créer un spectacle sur les migrations s'est imposée suite au constat d'une société actuelle bousculée par la vague de migrants qui fuient la guerre. Cette crise humaine nous ramène aux heures plus noires de notre histoire, la guerre qui résonne encore dans la mémoire de nos aînés. Plus tard, après la guerre les vagues de migrants qui fuyaient les dictatures et les fascismes ou qui venaient dans un pays à reconstruire, la souffrance des migrants face à une population hostile et apeurée.

L'histoire est une succession de recommencements. Notre génération a failli oublier la guerre, l'histoire se charge de nous la rappeler.



TROUPE: Le groupe fil rouge de Léonard

ACTEURS: Luc Baron, Justine Boisselier, Maureen Chauvin, Manon Chauvin, Noémie Gault, Coline Grondin, Marine Guilbaud, Louise Hervouet, Matthew Imbusch, Hosanna Kefifa, Emma Kerleau, Eva Loizeau, Abdelmajid Neggaoui, Laurie Perradeau, Mélina Pidoux, Adèle Poirier, Laura Richard, Vincent Woog

METTEUR EN SCENE: Philippe Ségura

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR: Patricia Pavageau

SPECTACLE: Sur les traces de Salina

AUTEUR: Laurent Gaudé

SYNOPSIS: Mariée de force au cruel Saro, le chef du clan Djimba, qu'elle n'aimait pas et qui lui a donné un fils dont elle ne voulait pas, la jeune Salina a laissé mourir son mari sur le champ de bataille. Elle espérait alors épouser le jeune frère de ce dernier, le prince Kano, qu'elle aimait depuis l'enfance.

Mais des témoins ont tout vu, et Salina, le jour même de ses noces, a été bannie du village et abandonnée dans le désert, condamnée à une mort certaine. Depuis, plus de nouvelles. On raconte pourtant qu'elle a survécu et donné naissance à un deuxième enfant, né de sa seule colère, et qui a juré de la venger. Suivez-nous sur les traces de Salina, pour découvrir la suite de cette histoire, présentée à Huesca lors de Coup de théâtre 2015

HISTORIQUE: Après avoir joué les présentateurs au Festival des festivals de La Roche-sur-Yon en 2017, les élèves de Montaigu vont à leur tour découvrir le plaisir de jouer dans un festival international. Un dernier tour de piste pour nos élèves de terminale qui présenteront la version finale de ce travail dans quelques semaines dans leur lycée, avant de le présenter devant le jury du baccalauréat.



TROUPE: En Scène!

ACTEURS: Ariadna Raulí, Sara Plaza, Sara Sánchez, Sara Escalé, Miguel Navarro, Guillén Martínez, Rodrigo Delgado, Marcos Montegudo, Eduardo Serrano, Lucía Asensio, Elizabeth Gallur, Jaire Negro, Jara Gracia, Andrea Chamorro

METTEUR EN SCENE: Emmanuelle Dégremont

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR: Hermelinda Puyod et Carmen Palacín

SPECTACLE: Courageusement vôtre

AUTEUR: création collective

SYNOPSIS: Petite réflexion sur le courage ou manque de courage à notre époque.
Que devons-nous retenir de l'histoire?

HISTORIQUE: «En Scène» s'est formé en octobre dernier, cette troupe réunit 14 élèves très motivés et ayant déjà participé une fois au festival Coup de Théâtre.

Ils ont hâte de vous présenter leur spectacle.



TROUPE: Pirineos Teatro

ACTEURS: Andrea Calderón, Damineh Cisneros, Juan Garcés, Elena Giménez, Claudia López, Cristina Lorente, Cecilia Menéndez, Olga Sanz, Alba Viscasillas, Gabriel Laplaza, Claudia Castán, Ana Galdón, Daniel Jiménez, Yone Martín, Carlos Ramón, Laura Sánchez, Iván Seral, Julia Ustáriz

METTEUR EN SCENE: Cristina Puente, Elena Santolaria

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR: Rosa Llamas

SPECTACLE: L'île jaune

AUTEUR: Paloma Pedrero

SYNOPSIS: Les chefs et quelques habitants de la tribu qui habitent dans l'île jaune ont visité notre civilisation. Une fois rentrés chez eux ils doivent décider s'ils veulent partager leurs ressources avec nous et si la convivialité vaut la peine.

HISTORIQUE: La troupe représentera pour la première fois une pièce de théâtre dans ce festival. Parmi ces élèves il y a quelques uns qui ont travaillé des techniques théâtrales différentes, mais il s'agit d'une très courte expérience. Pourtant leur courage nous a donné la force suffisante, et les élèves et les professeurs ont décidé de travailler courageusement pour réaliser ce spectacle.



TROUPE: Pascal en scène

ACTEURS: Rania Ahriz, Rayan Akchouch, Loubna Bakki, Imadeddine Elabsi, Fatima-Zahra Elbelkasmi, Sami Elguedror, Abdessamad Firiti, Ghali Galzim, Sofya Id Lefqih, Basma Id-Abdellah Basma, Hani Kachchach, Sara Khachan, Aicha Koukou, Salma Lahchim, Maha Mohssine, Yassine Moummou, Mohamed Reda Oubelqasse, Soukaina Oujaa, Aymane Zaroual, Mohamed Adam Aguerouaz, Ayoub Mansouri, Salma Lahrech, Sifeddine Fellouli

METTEUR EN SCENE: Mustapha Raji

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR: Sonaya Toualeb

SPECTACLE: Une autre Antigone

AUTEUR: adaptation, réécriture

SYNOPSIS: Antigone est la fille d'œdipe et de Jocaste, souverains de Thèbes. Après le suicide de Jocaste et l'exil d'Oedipe, les deux frères d'Antigone, Étéocle et Polynice ont tué l'autre pour le trône de Thèbes. Créon, frère de Jocaste, et –en tant que tel– le nouveau roi, a décidé de ne pas offrir d'inhumation Étéocle et Polynice pas, décrit comme voyou et de traître. Il a averti par un édit que quiconque ose à enterrer le corps du renégat sera puni de mort. Personne n'ose braver l'interdiction et le cadavre de Polynice est laissé à la chaleur et les charognards.

Seule Antigone refuse cela. Malgré l'interdiction de son oncle, elle est allée plusieurs fois pour le corps de son frère et tente de le recouvrir de terre. Ismène, sa sœur informé de sa décision, refuse de suivre, craignant sa propre mort.

HISTORIQUE: Début des participations en 2015, dans différents festivals Régionaux, Nationaux et Internationaux.



TROUPE: Artifice

ACTEURS: Anabelle Faucher, Audrey Aumond, Bénédicte Rouleau, Blanca Forcier, Coralie Dubé, Élyssa Boissonneault, Émerik St-Pierre, Juliette Morin-Bernard, Laurence Brassard, Maxime Bibeau

METTEUR EN SCÈNE: Isabel Saint Germain

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR: Martin Richard

SPECTACLE: Conte de la jeune fille

AUTEUR: Jimmy Doucet

SYNOPSIS: La pièce raconte l'histoire de Julie, une jeune adolescente de seize ans en pleine crise identitaire. L'histoire prend naissance dans la tête de Julie alors que se bousculent quatre facettes d'une même personnalité. Il y a d'abord l'arrivée de la rêveuse, ensuite la sage, il y a aussi l'agressive et finalement la déraisonnable. Tout au long de la pièce, chacune des personnalités de Julie prendra le contrôle sur les événements marquants de sa vie d'adolescente et aura une grande influence sur ce que deviendra Julie à l'âge adulte.

HISTORIQUE: C'est en 2014 que la troupe de théâtre Artifice voit le jour à la polyvalente Le Carrefour. Quelques élèves de l'option arts dramatiques décident de mettre sur pied une pièce et d'en faire la représentation devant leurs pairs de l'école. Devant cet engouement grandissant, la Troupe décide de s'inscrire au regroupement ArtDRALA et de partager sa passion à travers le monde.



TROUPE: Mélimélo

ACTEURS: Martina Berduque, Luiza María Andrei, Jimena Agudo, Mónica Albaiceta, Jimena Carretero, Lucila Conejero, Paula García, Anna Clemente, Esteban Melo, Miguel Aguilera, Guillermo Artigas, Marcos Gimeno, Miguel Mallor, Enara Salván

METTEUR EN SCENE: Pedro Aguilar

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR:

SPECTACLE: La guerre des frites

AUTEUR: Pedro Aguilar

SYNOPSIS: Dans un monde imaginaire deux pays, ennemis de longue date, se préparent à se livrer une terrible guerre. L'un des dirigeants est un «déséquilibré mental» et l'autre un «homme-fusée» l'avenir du monde est entre leurs mains survivrons nous à tant de bêtise? Vous le saurez en regardant «La guerre des frites»!

N.B: Toute ressemblance avec des personnes existantes ou ayant existé est purement fortuite.

HISTORIQUE: La troupe Mélimélo est formée par des élèves de différents cours. Quelques intégrants d'une autre troupe qui a participé aux précédentes éditions du «Coup de théâtre» en font partie. Mais pour le reste c'est leur toute première fois. Ce mélange donne à cette troupe une énergie particulière, où l'expérience des plus anciens s'étend et se partage avec la spontanéité de ceux qui montent pour la première fois sur scène. Un objectif commun plane sur leurs têtes: montrer leur travail devant un vrai public. Le désir et la peur nourrissent depuis un moment l'envie d'y être avec tous les festivaliers pour cette rencontre théâtrale.

PROGRAMME XIX^{ÈME} FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE JEUNE EN FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

JEUDI, 8 MARS	VENDREDI, 9 MARS	SAMEDI, 10 MARS	DIMANCHE, 11 MARS
16.00-18.30 Arrivée des troupes	08.30-09.05 «Sur les traces de Salina», Laurent Gaudé Lycée Léonard de Vinci, Montaigu (France)	08.30-09.05 «Opéra Panique», A. Jodorowsky Lycée Théorique Ovidius, Constantza (Roumanie)	07.45-08.15 Petit Déjeuner Départ des Troupes
	09.35-10.00 «Courageusement vôtre», création collective Lycée J. Zurita, Zaragoza (Espagne)	09.20-09.40 «Y-a-T-il un flic pour sauver la couronne?», Emmanuelle Dégremont Lycée Valdespartera, Zaragoza (Espagne)	
	10.05-10.35 FORUM	09.40-10.10 FORUM	
	10.40-11.00 «L'île jaune», Paloma Pedrero Lycée Pirineos, Jaca (Espagne)	10.10-10.45 «Le passé demeure», création collective École Fieldgen, Luxembourg	
	11.25-11.55 «Une autre ANTIGONE», réécriture Institution Blaise Pascal, Agadir (Maroc)	11.10-11.35 «Quels métiers!», A. Gruneberg et autres Lycée Valle del Jiloca, Calamocha (Espagne)	
	12.00-12.30 FORUM	11.35-12.05 FORUM	
	12.35-13.05 «Conte de la jeune fille», Jimmy Doucet Polyvalente Le Carrefour, Val-d'Or, Québec (Canada)	12.05-12.30 «Malheur partagé n'est malheur qu'à demi», Claudia Cabrero Lycée Pedro de Luna, Zaragoza (Espagne)	
	13.30- 13.50 «La guerre des frites», Pedro Aguilar Lycée Corona de Aragón, Zaragoza (Espagne)	12.55-13.25 «Les peuples ne savent pas la haine», Ahmed RAGAIL (adaptation de Rabab SAID) Collège de Rajac, Le Caire (Egypte)	

PROGRAMME XIX^{ÈME} FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE JEUNE EN FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

JEUDI, 8 MARS	VENDREDI, 9 MARS	SAMEDI, 10 MARS	DIMANCHE, 11 MARS
	13.50-14.20 FORUM	13.40-13.55 «Guerre, ni cas!», création collective Lycée Elaios, Zaragoza, Espagne	07.45-08.15 Petit Déjeuner
	14.20-15.00 REPAS	14.00-14.30 FORUM 14.30-15.00 REPAS	Départ des Troupes
19.00-20.00 OUVERTURE OFFICIELLE Troupe Lycée Elaios, Zaragoza, Espagne	15.45 VISITE DE HUESCA 18.30 FLASHMOB en centre ville	15.45 RANDONNÉE	
20.15 DÎNER	20.15-20.45 DÎNER	20.15-20.45 DÎNER	
21.00-22.00 Théâtre Sans Accent et ACTIS présentent «Déraciné» avec Fabrizio Leva	21.30-22.00 «En attendant la mariée», Stéfani Frassoni LA TROUPE DES PROFS 2018	20.50-21.40 CLÔTURE	
22.10-22.40 Réunion responsables		22.00 SOIRÉE FESTIVE	





ACTEURS: Claudia Cabrero, Emmanuelle Dégremont, Arrate Domínguez, Sophie Ferrer, Edurne Gallego, Luz Gallego, Claire Gazeau, Sandrine Montariol, Lola Pérez, Hermelinda Puyod

METTEUR EN SCENE: Pedro Aguilar

SPECTACLE: En attendant la mariée

AUTEUR: Stéfani Frassoni

SYNOPSIS: En attendant la mariée tout peut arriver!

Surtout si vous réunissez quelques amies hystériques, ingénues ou survoltées, des cousines venues de loin très loin, quelques électrons libres, des mystiques, des psychorigides.

Alors que la fête commence!!!!

HISTORIQUE: Nous mettre à la place des élèves monter sur les planches non mais ça va pas la tête!

Et bien si! Ça va bien et même très bien! On peut le faire, on peut monter sur les planches et même les brûler! C'est ce qu'un beau jour s'est dit la Troupe des profs et ce beau jour a été le premier d'une grande aventure théâtrale et humaine où chaque personne apporte ses envies, ses doutes, ses rêves et participe de la création d'un spectacle fait pour les élèves avec passion.

Nous voulions être tous dans le même bateau. Un bateau qui nous berce d'illusion et nous confronte aux tempêtes de nos êtres et de la vie, qui nous fait découvrir de nouvelles terres lointaines et des recoins secrets cachés au fond de nous!

Sans gilets de sauvetage, la troupe des profs est montée sur ce bateau et navigue depuis plus de 10 ans par tous les temps aux côtés des élèves qui comme eux aiment le théâtre et plus encore le théâtre en français!



TROUPE: Amphithéâtre

ACTEURS: Andreea Bădică, Ana Vasiliev, Andra Pavalache, Ioana Valentina Linea, Sabina Iulia Ancuța, Andrei Rus, Cristian Salahoru, Ștefania Dospinescu, Teodora Stereciu, Iulia Enuc, Alexandru Cătălin Terinte

METTEUR EN SCENE: Gheorghiu Lavinia et Andresoiu Maria

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR: Anghel Cristina

SPECTACLE: Opéra Panique

AUTEUR: Alejandro Jodorowsky

SYNOPSIS: Dans l'Opéra Panique, les questions existentielles engendrées par l'Absurde émergent impétueusement sans avoir rien perdu de leur force. En une vingtaine de saynètes, on voit défiler une critique radicale de tous les stéréotypes, de toutes les rigidités du monde pour aboutir à la construction d'un sens véritable, compris comme un voyage profond et définitif vers l'essence de toute chose: la relation entre l'individu et le monde, la relation fondatrice de la construction du sens.

HISTORIQUE: La troupe «Amphithéâtre» a été créée en Septembre 1995 à l'initiative des professeurs de français Maria et Cornel Andresoiu dans l'idée d'offrir aux jeunes lycéens francophones l'opportunité de se rencontrer et de travailler dans un cadre ouvert aux valeurs culturelles européennes, dans l'esprit moderne, en facilitant leur intégration européenne à travers la culture, de pouvoir parfaire leur éducation culturelle, linguistique et psychique par le théâtre.

Voilà pourquoi jusqu'à présent plus de 300 jeunes ont travaillé dans la troupe. La plupart de ces jeunes ont choisi d'autres professions mais quelques-uns sont devenus acteurs professionnels. Pendant la période 1995-2017 la troupe a présenté plus de 130 spectacles dans notre ville Constantza, en Roumanie, au bord de la Mer Noire, dans d'autres villes de Roumanie et à l'étranger avec un remarquable succès au public.



TROUPE: Le Grand Baz'Art

ACTEURS: Alicia Mediano, Teresa Marzo, Inés Corchón, Sara Corchón, Sara Azcona, Estrella Martínez, Asier Cedazo, Pedro Abos, Asier Pardos, Sara Castilla

METTEUR EN SCENE: Emmanuelle Dégremont

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR: Sandrine Montariol

SPECTACLE: Y-a-t'il un flic pour sauver la couronne?

AUTEUR: Emmanuelle Dégremont

SYNOPSIS: Histoire déjantée et remplie d'humour où des voleurs tentent de faire leur travail sans se faire prendre la main dans le sac!

HISTORIQUE: Le Grand Baz'Art est de retour, mais cette fois avec quelques petits changements!

Pour bon nombre d'entre eux, ce sera la seconde participation à Coup de théâtre, expérience qu'ils ont particulièrement apprécié l'année dernière et qu'ils ont eu envie de répéter!



TROUPE: Cie Artemiss-Groupe Molière

ACTEURS: Verónica Aires, Emmanuelle, Sara Bastos, Anissa Dos Santos, Joana Gomes, Najat Kapwabwa, Aurélie Kiakesidi, Latifa Soares, Alexandra Mendes, Chiara Volza

METTEUR EN SCENE: Fabrizio Leva

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR: Céline Camara

SPECTACLE: Le passé demeure

AUTEUR: création collective

SYNOPSIS: L'histoire commence au Luxembourg dans une maison éloignée de son village, à une époque éloignée... Dans cette maison vivent quatre femmes, une mère et ses trois filles... Tout le village les évite car elles ne vivent pas comme les autres et cette différence fait peur... Au point qu'un soir, des villageois sont venus «donner une leçon» à ces quatre femmes. Seulement ça a mal tourné... Beaucoup plus tard, on se retrouve à notre époque et cette même demeure est devenue un gîte touristique... Un groupe d'amies le loue pour le week end... Mais le passé resurgit et ce week end ne se passera pas comme prévu...

HISTORIQUE: Ce groupe a été formé il y a trois ans au sein de l'ÉCOLE PRIVÉE FIELDGEN, il présente ici son deuxième spectacle. Le groupe a participé en 2017 au Festival ArtScène de Gand en Belgique avec le spectacle INSU-PORTABLE qui traite de la dérive des réseaux sociaux et du portable, allant jusqu'à aborder la problématique du harcèlement. Cette année, le thème proposé par l'école étant «Le Voyage», le groupe propose un voyage dans le temps hors du commun... Ce spectacle est entièrement écrit par les élèves.



TROUPE: Pas de panique

ACTEURS: Adrián Abad, María Torrijo, Guzmán Loma, Alberto Álvarez, Sara Hernández, Joana Cotés

METTEUR EN SCENE: Raquel Rodrigo

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR: Nuria Agustín

SPECTACLE: Quels métiers!

AUTEUR: A. Gruneberg, B. Zacahrian, D. Case et K. Wilson

SYNOPSIS: Plusieurs sketches comiques à propos de différentes professions.

HISTORIQUE: Le parcours de notre troupe a commencé il y a cinq ans. Cette année on y assiste avec les plus petits qui sont très motivés pour continuer le chemin de leurs aînés.



TROUPE: Au clair de la lune

ACTEURS: Marcos Lorente, Jasmine Campaneri, Javier Galicia, Ana Boldova, Paula Escriche, Mariana Diouf, Jessica Chimborazo

METTEUR EN SCENE: Claudia Cabrero

SPECTACLE: Malheur partagé n'est malheur qu'à demi

AUTEUR: Claudia Cabrero

SYNOPSIS: On dit que l'amour court les rues mais ce n'est pas le cas de ces personnages qui ont plutôt des histoires d'amour compliquées.

HISTORIQUE: Cette troupe est née cette année dans le but de travailler la langue et de passer un bon moment. Aucun élève n'a fait du théâtre avant mais ils sont bien motivés.



TROUPE: Le théâtre en pousse

ACTEURS: Mariam Tarek, Maryam Ahmed, Mariam Ahmad, Nour Ayman, Malak Ahmed, Zeina Shady, Maria Ashraf, Nourin Hatem, Logaine Samir, Dalida Walid, Sawsan Mahmoud, Gana Essam, Nour Karim, Nour Tamer, Nashrawan Islam, Ahmed Youssif, Marwan Ahmad, Omar Ayman, Ahmed Mohamed, Mariam Mohamed

METTEUR EN SCENE: Rabab Saïd

PROFESSEUR ACCOMPAGNATEUR: Ranyah Ibrahim

SPECTACLE: Les peuples ne savent pas la haine

AUTEUR: Ahmed RAGAIL, adaptation de Rabab Saïd

SYNOPSIS: Il s'agit d'une histoire d'amitié de 2 jeunes filles dont leurs patries sont adversaires l'histoire et symbolique qui traite le sujet de la guerre et la paix ou figure les dieux de l'olymp (le dieu de guerre de l'enfer de l'amour de l'amitié ainsi que Zeus et Héra les dieux des dieux).

Cette pièce présente le tourment de l'humanité déchirée et épuisée à cause de la guerre et qui rêve du jour ou la paix règne.

HISTORIQUE: la troupe a été créée en 2013. En 2015, c'était notre première participation au festival international du théâtre scolaire du Caire. Toujours en 2015 la troupe est partie en France pour participer au festival graine de scène et on a reçu le prix de meilleure interprétation féminine. En 2016 toujours après une participation au festival du Caire la troupe est partie en Hongrie pour un participation au festival et on reçu un diplôme d'honneur pour la participation active. Toujours en 2016, en participer au festival du théâtre scolaire d'Alexandrie et on a reçu le prix de la meilleure mise en séance. En 2017 la troupe a participé au festival Francofil à Naples, puis au festival international du Caire.



TROUPE: Les comiquiens

ACTEURS: Lucas Valero, Cristina Gálvez, Diego Artigas, Lucía García, Isabel Prieto, Miguel Marquina, Ángela Gracia, Alberto Labarta, Celia Camacho, David Alcalá, Cristina Cortes

METTEUR EN SCENE: Sandrine Montariol

SPECTACLE: Guerre ni cas!

AUTEUR: création collective

Guerre, ni cas!: La Guerre, une triste réalité qui touche encore beaucoup trop d'innocents.... qui laisse un goût amer et qu'on voudrait effacer de nos mémoires... et pourtant elle est là, et c'est le thème dont nous avons voulu parler en y mêlant notes de musiques et pincées d'humour.

HISTORIQUE: Notre Troupe existe depuis 5 ans et nous ne manquons jamais Coup de Théâtre... mais cette édition est la dernière pour beaucoup d'entre nous... snif...

Cette année nous avons participé au XXV^{ème} festival Amifran, en Roumanie dont nous gardons un souvenir inoubliable.



Edita:

